

**DIRECCIÓN GENERAL: Nombramiento o régimen de contrato laboral; Funciones; Órganos colegiados administrativos o Sociales de los que es miembro y actividades públicas y privadas para las que se le ha concedido la compatibilidad.**

**IDENTIFICACIÓN Y NOMBRAMIENTO (revisada octubre 2023):**

**Director General: Tilman Kutfenkeuler**

Régimen laboral: contrato especial de alta dirección

Fecha de nombramiento en reunión de Patronato celebrado el día 8 de febrero de 2016

Compatibilidad: No solicitada

Licenciado en Derecho y Master en Gestión Cultural y Medios de Comunicación.

Su experiencia profesional se enmarca en la gestión cultural, ocupando, entre otros, el cargo de Director General del Stuttgarter Kammerorchester (Orquesta de Cámara de Stuttgart), Gerente del Centro de Orquestas del estado Federal Renania del Norte/Westfalia en Dortmund, Delegado de cultura de la ciudad de Donaueschingen y Gerente del Festival de Música "Donaueschinger Musiktage", Gerente de la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, y en la actualidad, Director General de la Fundación Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria.

Funciones:

Corresponde al Director General la representación ordinaria de la Fundación y ejercer la gestión ordinaria de la actividad fundacional, para lo cual estará investido de las más amplias facultades, enunciadas en el artículo [10.2 de los Estatutos](#) de la Fundación.