

ÓRGANOS DE GOBIERNO, COMPOSICIÓN Y FUNCIONES

Identificación, perfil, méritos académicos y trayectoria profesional (Patronato de la Fundación)

Los órganos de gobierno de la Fundación Canaria Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria son:

- a) El Patronato.
- b) El Director General.

La información sobre el perfil y la trayectoria profesional de los miembros del Patronato, con el fin de que la información esté siempre actualizada, se encuentra publicada en el portal de transparencia de las web del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria y Cabildo de Gran Canaria, en los siguientes enlaces (Ctr+enter sobre el nombre):

A) PATRONATO

PRESIDENTA

Excma.Sra.Dña. Carolina Darias San Sebastián

Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

VICEPRESIDENTE

Excmo.Sr. D. Antonio Morales Méndez

Presidente del Excmo. Cabildo de Gran Canaria

VOCALES:

AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

<u>Sra.Dña. Magdalena Inmaculada Montenegro.</u> Concejala de Gobierno del Área de Coordinación Territorial, Aguas, Carnaval y Fiestas

<u>Sr.D. Adrián Santana García</u>. Concejal Delegado del Área de Cultura

<u>Sr.D. Pedro Quevedo Iturbe</u>. Concejal de Gobierno del Área de Desarrollo Local, Empleo, Solidaridad, Turismo, Movilidad y Ciudad de Mar

CABILDO DE GRAN CANARIA



<u>Sra.Dña. Guacimara Medina Pérez</u>. Consejera de Cultura

<u>Sr.D. Pedro Francisco Justo Brito</u>. Consejero de Presidencia y Emergencias

Sr.D. Carlos Álamo Cabrera. Consejero de Turismo

SECRETARIO

Sr.D. Antonio J. Ramón Balmaseda. Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Licenciado en Derecho. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

FUNCIONES DEL PATRONATO: están recogidas en el documento de Estatutos, <u>artículo 9</u>.

B) DIRECTOR GENERAL

Sr.D. Tilman Kuttenkeuler.

Licenciado en Derecho y Master en Gestión Cultural y Medios de Comunicación.

Su experiencia profesional se enmarca en la gestión cultural, ocupando, entre otros, el cargo de Director Gerente de la Orquesta Sinfónica de la Radio Alemana · Berlín, Director General del Stuttgarter Kammerorchester (Orquesta de Cámara de Sttugart), Gerente del Centro de Orquestas del estado Federal Renania del Norte/Westfalia en Dortmund, Delegado de cultura de la ciudad de Donaueschingen y Gerente del Festival de Música "Donaueschinger Musiktage", Gerente de la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, y en la actualidad, Director General de la Fundación Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria.

Fecha de nombramiento en reunión de Patronato celebrada el día 8 de febrero de 2016

FUNCIONES DEL DIRECTOR GENERAL: Corresponde al Director General la representación ordinaria de la Fundación y ejercer la gestión ordinaria de la actividad fundacional, para lo cual estará investido de las más amplias facultades, enunciadas en el artículo 10.2 de los <u>Estatutos</u> de la Fundación.