



Cuentas Anuales Abreviadas

Ejercicio 2024

ACTIVO	Notas Memoria	Euros	
		Ejercicio 2024	Ejercicio 2023
A) ACTIVO NO CORRIENTE			
I. Inmovilizado intangible			
5. Aplicaciones informáticas		14.233	19.128
7. Otro inmovilizado intangible		22.938	-
	5	37.171	19.128
III. Inmovilizado material			
1. Terrenos y construcciones		43.489	53.897
2. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material		1.689.159	1.844.962
3. Inmovilizado en curso y anticipos		-	-
	6	1.732.648	1.898.859
VI. Activos financieras a largo plazo			
2. Créditos a terceros		-	8.088
5. Otros activos financieros		3.095	3.095
	8.a	3.095	11.183
Total activo no corriente		1.772.914	1.929.170
B) ACTIVO CORRIENTE			
I. Existencias			
1. Bienes destinados a la actividad	9	-	-
II. Usuarios y otros deudores de la actividad propia			
	8.b	-	-
III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar			
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios		434.505	446.602
3. Deudores varios		4.967	215.370
4. Personal		8.088	8.588
6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	14.a	439.331	112.183
	8.b	886.891	782.743
V. Activos financieros a corto plazo			
5. Otros activos financieros	8.b	-	4.555
VI. Periodificaciones a corto plazo			
		24.617	28.241
VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes			
1. Tesorería	10	4.817.326	4.056.671
Total activo corriente		5.728.834	4.872.210
TOTAL ACTIVO		7.501.748	6.801.380

PATRIMONIO NETO Y PASIVO	Notas Memoria	Euros	
		Ejercicio 2024	Ejercicio 2023
A) PATRIMONIO NETO			
A-1) Fondos propios			
I. Dotación fundacional/Fondo social			
1. Dotación fundacional	11.a	4.912.192	4.912.192
II. Reservas			
2. Otras reservas	11.a	(109.132)	(109.132)
III. Excedentes de ejercicios anteriores			
1. Remanente	11.a	192.840	17.127
2. Excedentes negativos de ejercicios anteriores	11.a;14.d	(1.497.560)	(1.575.199)
		<u>(1.304.720)</u>	<u>(1.558.072)</u>
IV. Excedente del ejercicio	3	-	258.796
A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos			
I. Subvenciones	11	1.152.160	1.238.089
II. Donaciones y legados	11.a	225	525
		<u>1.152.385</u>	<u>1.238.614</u>
Total patrimonio neto	11	<u>4.650.725</u>	<u>4.742.398</u>
B) PASIVO NO CORRIENTE			
IV. Pasivos por impuesto diferido	14.a	<u>129.711</u>	<u>139.075</u>
Total pasivo no corriente		<u>129.711</u>	<u>139.075</u>
C) PASIVO CORRIENTE			
I. Provisiones a corto plazo	12	280.223	102.342
III. Deudas a corto plazo			
5. Otros pasivos financieros	13	168.741	36.128
V. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar			
1. Proveedores	13	155.779	31.489
3. Acreedores varios	13	1.850.841	1.418.139
4. Personal	13	31.494	8.846
6. Otras deudas con las Administraciones Públicas	14.a	138.927	119.892
7. Anticipos recibidos por pedidos	13	95.307	187.734
		<u>2.272.348</u>	<u>1.766.100</u>
VI. Periodificaciones a corto plazo		-	15.337
Total pasivo corriente		<u>2.271.312</u>	<u>1.919.907</u>
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO		<u><u>7.501.748</u></u>	<u><u>6.801.380</u></u>

	Notas Memoria	Euros	
		Ejercicio 2024	Ejercicio 2023
A) Excedente del ejercicio			
1. Ingresos de la actividad propia			
c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboradores			
Venta de entradas		409.010	233.846
Patrocinios		23.333	37.967
		<u>432.343</u>	<u>271.813</u>
d) Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio			
Aportaciones de Patronos	16.a	3.018.390	3.075.000
Otras subvenciones			
De administraciones públicas	15.a	120.000	120.000
Otras	11.b	95.293	104.304
	15.a	<u>3.233.683</u>	<u>3.299.304</u>
e) Donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio		<u>23.633</u>	<u>44.779</u>
		3.689.659	3.615.896
2. Gastos por ayudas y otros			
a) Ayudas monetarias	15.b	(6.855)	(6.780)
5. Aprovisionamientos			
b) Trabajos realizados por otras empresas	15.c	(3.287.319)	(2.630.078)
6. Otros ingresos de la actividad	15.d	3.790.062	3.380.439
7. Gastos de personal			
a) Sueldos, salarios y asimilados		(1.313.349)	(1.147.910)
b) Cargas sociales	15.e	(376.647)	(340.495)
		<u>(1.689.996)</u>	<u>(1.488.405)</u>
8. Otros gastos de la actividad			
a) Servicios exteriores		(2.382.768)	(2.218.058)
b) Tributos		(800)	(1.499)
c) Pérdidas, deterioro y variac. de prov. por operac. comerciales		91.873	(162.874)
d) Otros gastos de gestión corriente		(24.597)	(44.580)
	15.f	<u>(2.316.292)</u>	<u>(2.427.011)</u>
9. Amortización del inmovilizado	5 y 6	(220.854)	(213.747)
10. Otros resultados	15.g	3.751	(3.098)
12. Deterioro y resultado por enajenaciones de inmovilizado		-	(330)
A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD		<u>(37.844)</u>	<u>226.886</u>
13. Ingresos financieros			
b2) De terceros	15.h.1	59.675	33.618
14. Gastos financieros			
a) Por deudas con empresas del grupo y asociadas		(19.707)	(3)
b) Por deudas con terceros		(2.124)	(1.705)
	15.h.2	<u>(21.831)</u>	<u>(1.708)</u>
A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS		<u>37.844</u>	<u>31.910</u>
A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS		<u>-</u>	<u>258.796</u>
18. Impuestos sobre beneficios	14.b	-	-
A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO		<u>-</u>	<u>258.796</u>
B) Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto		9.364	9.680
C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio	11		
1. Subvenciones recibidas		(95.293)	(104.304)
2. Donaciones y legados recibidos		(300)	(300)
		<u>(95.593)</u>	<u>(104.604)</u>
D) Variaciones de patrimonio neto por ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto (B.1 + C.1)		<u>(86.229)</u>	<u>(94.924)</u>
H) Otras variaciones	11.a	(5.444)	(3.895)
I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN PN EN EL EJERCICIO		<u>(91.673)</u>	<u>159.977</u>

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

Fundación Canaria Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria (en adelante “la Fundación”) se constituyó, en su momento, como Fundación Canaria Auditorio de Las Palmas de Gran Canaria el 21 de noviembre de 1996. Su domicilio social se encuentra en Avda. Príncipe de Asturias, s/n, Las Palmas de Gran Canaria.

Los Patronatos de Fundación Canaria Auditorio de Las Palmas de Gran Canaria y Fundación Canaria Teatro Pérez Galdós acordaron en fecha 22 de marzo de 2013 y 18 de marzo de 2013, respectivamente, llevar a cabo una fusión por absorción de ambas fundaciones, previa aprobación del informe justificativo correspondiente, por considerarlo conveniente para los intereses de las mismas.

La Fundación Canaria Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria, tiene como fines fundacionales:

- Celebración, programación y gestión de las actividades escénicas y musicales en sus sedes.
- Impulsar la libre creación y representación de las artes líricas, musicales y coreográficas en todas sus variedades.
- Fomentar el conocimiento y la asistencia sus actividades mediante la más amplia difusión y comunicación a los ciudadanos.
- Establecer relaciones de cooperación y colaboración con otras instituciones y en particular con las agrupaciones de actividades artísticas.
- La gestión de museos y la organización de certámenes, exposiciones, congresos, convenciones, reuniones y contactos de todo tipo, con el fin de promocionar y facilitar el intercambio de ideas proyectos o servicios.
- Estimular, fomentar y divulgar toda clase de actividades culturales, especialmente en los aspectos de artes escénicas, musicales y museográficas de todo tipo, así como procurar el soporte económico y promocional para facilitar la realización de las iniciativas y de los proyectos relacionados con sus fines.
- Promoción, gestión, mantenimiento, conservación y explotación de sus sedes y centros dependientes de los mismos, como instrumentos para la consecución de los fines anteriormente indicados, así como cualquier otro espacio cuya gestión se le encomiende para el desarrollo de sus fines fundacionales.

Para favorecer la divulgación y el intercambio, la Fundación podrá organizar actividades fuera de sus sedes y otros espacios bajo su gestión, y podrá recibir en ellos las organizadas por otras instituciones, y demás personas físicas y jurídicas públicas o privadas.

El cumplimiento de los fines anteriormente detallados podrá realizarlo la Fundación por sí sola, o en unión de cualesquiera persona física o jurídica privadas, públicas, incluso sociedades mercantiles u órganos dependientes de la Administración General del Estado, Autonómica, Provincial o Local.

La Fundación lleva a cabo sus fines mediante la celebración, programación y gestión de actividades escénicas y musicales en su sede, así como la gestión de museos y la organización de certámenes, exposiciones, congresos, convenciones, reuniones y contactos de todo tipo, con el objeto de promocionar y facilitar el intercambio de ideas, proyectos o servicios; y por otro lado, la promoción, gestión, mantenimiento, conservación y explotación de sus sedes (Auditorio Alfredo Kraus - Palacio de Congresos de Canarias y Teatro Pérez Galdós) y centros dependientes de los mismos, como instrumentos para la consecución de los fines anteriormente indicados, así como cualquier otro espacio cuya gestión se le encomiende para el desarrollo de sus fines fundacionales.

El domicilio fundacional ha quedado establecido en Avda. Príncipe de Asturias, s/n, Las Palmas de Gran Canaria.

El Patronato de la Fundación lo compone el Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria y el Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.

2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES.

a) Imagen fiel

Las cuentas anuales han sido preparadas a partir de los registros contables de la Fundación y se presentan de acuerdo con los principios de contabilidad y normas de valoración generalmente aceptados establecidos en las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos aprobado por el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, modificado por el Real Decreto 1/2021 de 12 de enero, con la finalidad de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de las operaciones. Asimismo, se ha aplicado la ley 49/2002, de 23 de diciembre de Régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, la Ley 2/1998, de 6 de abril de Fundaciones Canarias y la ley 50/2002, de 26 de diciembre de Fundaciones.

De acuerdo con las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos, la Fundación al no reunir a la fecha de cierre y durante dos ejercicios consecutivos, dos de las tres circunstancias relativas a cifras de total activo del balance, cifra anual de negocios y número medio de trabajadores empleados en el ejercicio, pueden presentar sus cuentas anuales en formato abreviado.

Estas cuentas anuales son formuladas por el Patronato de la Fundación, a quien a su vez le corresponde la aprobación de las mismas.

Las cuentas anuales están expresadas en euros.

b) Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre

La preparación de las cuentas anuales requiere la realización por parte de la Fundación de determinadas estimaciones y juicios en relación con la valoración de determinados activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos, los cuales se evalúan continuamente, basados en la