

L30 SEP 2019

Vuelve el Rincón del Jazz: Moisés P. Sánchez ofrece el primer concierto el 5 de octubre

Auditorio Alfredo Kraus

El jazz vuelve a sonar con fuerza en el Auditorio Alfredo Kraus con la nueva edición del Rincón del Jazz que abre Moisés P. Sánchez Project el día 5 de octubre. Mikael Godée & Eve Beuvens Quartet (29 de noviembre) y Chicuelo & Marco Mezquida (7 de diciembre) completan el cartel de esta nueva edición



El **jazz** volverá a sonar con fuerza en el **Auditorio Alfredo Kraus** con la celebración de una nueva edición del **Rincón del Jazz**, compuesta por tres conciertos a celebrar durante el último trimestre del año. **Moisés P. Sánchez Project, Mikael Godée & Eve Beuvens Quartet, y Chicuelo y Marco Mezquida** son los músicos que se subirán al escenario de la Sala Jerónimo Saavedra que se convierte, como en cada edición, en el **club de jazz de referencia** de la ciudad para todos los aficionados a este estilo musical.

El primer concierto tendrá lugar el próximo 5 de octubre y es el proyecto que nos trae el músico **Moisés P. Sánchez** bajo el título "**Metamorfosis**". Moisés Sánchez es, a día de hoy, uno de los **valores más importantes del jazz europeo**. Su peculiar manera de entender y estudiar la música da

...mas importantes del jazz europeo de manera de entender y entender la música es como resultado una forma única y particular de concebir el instrumento (el piano) y la música en sí. Es por esto que adopta una amplia perspectiva sobre la improvisación, los arreglos, la armonía y la composición. “Metamorfosis” ha recibido el **premio al Mejor Disco de Jazz 2017** tanto en los *Indie Acoustic Awards* de Estados Unidos como en los *Premios MIN* de la música independiente. Acompañan a Moisés P. Sánchez en este concierto, Pablo Martín al contrabajo; Borja Barrueta, con la batería y el *lap-steel* y Cristina Mora, voz y teclado.

El 29 de noviembre, llega el turno de **Mikael Godée & Eve Beuvens Quartet** con su jazz **melódico** y siempre **elegante**. El saxofonista sueco Mikael Godée, ganador de un **Grammy**, y la pianista belga Eve Beuvens acuden al Auditorio a presentar su último trabajo acompañados por el resto de su banda. El cuarteto consigue crear un sonido distinto, que hipnotiza y sorprende por sus acordes y armonía. El grupo se completa con Johan Birgenius, a la batería y Magnus Bergström, con el contrabajo.

Por último, el 7 de diciembre la Sala Jerónimo Saavedra recibirá a dos artistas excepcionales en la que es la tercera cita de este primer avance del Rincón del Jazz: **Marco Mezquida & Chicuelo**. El pianista menorquín es ya un viejo amigo del Auditorio donde ha actuado en varias ocasiones. En este concierto se une al guitarrista Juan Gómez “Chicuelo” para presentarnos la propuesta con la que están actualmente de gira y que une **jazz y flamenco** en un solo sentir. Acompañados por el percusionista **Paco de Mode**, el concierto lleva el título de *No hay dos sin tres*.

Uno de los grandes atractivos del Rincón del Jazz es la disposición de la sala, ya que las tradicionales **butacas se sustituyen en platea por mesas y sillas** que convierten la sala Jerónimo Saavedra en un club de jazz en el que, además de escuchar buena música, se puede **tomar una consumición** y compartir con los amigos. Además, y como ya es habitual, la calidad de los artistas que se suben cada año al escenario del Rincón del Jazz hace que este ciclo se haya convertido en un punto de encuentro para todos los amantes del jazz y en referente para los profesionales.

Avda. Príncipe de Asturias s/n
35010 Las Palmas de Gran Canaria
Islas Canarias España

