

L3 MAY 2021

## Marlango, hoy con 40 localidades en oferta

Auditorio Alfredo Kraus

Solo **hoy, lunes 3 de mayo** disfruta de nuestra **oferta 2x1** para el concierto de **Marlango** que tendrá lugar el próximo **23 de mayo a las 19:00 horas**. Ven a disfrutar de *Technicolor*, el último trabajo del grupo formado por Leonor Watling y Alejandro Pelayo. La oferta es **válida hoy**, limitada a **40 localidades agrupadas en pareja** y situadas en **Anfiteatros**. ¡Sé uno de los **20 afortunados** comprando ya tus **entradas!**



Solo **hoy, lunes 3 de mayo** disfruta de nuestra **oferta 2x1** para el concierto de **Marlango** que tendrá lugar el próximo **23 de mayo a las 19:00 horas**. Ven a disfrutar de *Technicolor*, el último trabajo del grupo formado por Leonor Watling y Alejandro Pelayo que vuelve para deleitarnos con temas que suenan a **boleros** eternos, a **blues** infinitos y a **jazz** vocal crepuscular. Un estilo inconfundible dentro del panorama musical nacional.

La validez de la oferta es **hoy lunes 3 de mayo**, limitada a **40 localidades agrupadas en pareja**, situadas en **Anfiteatros** y hasta completar las localidades ofertadas.

El grupo **Marlango** aparece a finales del año 1998 en Madrid, cuando la letrista y vocalista **Leonor Watling** y el compositor y pianista **Alejandro Pelayo** se unen para grabar una maqueta con varios temas. En este precedente se encontraba ya el núcleo de lo que sería su primer álbum. En 2002 se une a ellos el trompetista **Óscar Ybarra**, quien llega a Madrid procedente de Estados Unidos, donde había estado rodando por los circuitos del funk, el blues y el latin jazz de Chicago, Miami o Nueva York. El nombre de **Marlango** surge como un pequeño homenaje a Tom Waits quien en uno de sus álbumes en directo hace referencia a una chica de la que estaba enamorado llamada Suzie Marlango, que tenía un hermano llamado Joe Marlango y que tenía una banda llamada *Los Marlango*.

El primer trabajo de **Marlango** fue un disco homónimo en el año 2004, con el que realizaron una gira de más de 50 conciertos por toda España ofreciendo más de 50 conciertos. Con este álbum consiguieron un disco de oro y exportaron su música a Japón y a Portugal. El segundo álbum, se publicaría en septiembre de 2005 bajo el título *Automatic imperfection*, grabado en tomas únicas en directo, con todos los músicos tocando al mismo tiempo y viéndose las caras. En 2007 aparece el tercer álbum de estudio *The electrical morning*, un disco que confirma su madurez como banda e invita a considerar la existencia de un "sonido Marlango", un sonido con personalidad propia que nació con el aliento de Tom Waits en la nuca y ha crecido con la mirada de admiración puesta en PJ Harvey, Radiohead, Calexico, Mark Lanegan o Eels.

Este concierto se enmarca dentro del programa 'Cultura en Acción' del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, con el que el Auditorio Alfredo Kraus colabora de manera habitual.

Avda. Príncipe de Asturias s/n  
35010 Las Palmas de Gran Canaria  
Islas Canarias España