

X17 FEB 2021

Andrés Suárez, en concierto

Auditorio Alfredo Kraus

Andrés Suárez vuelve el próximo **14 de marzo** para presentar su último **álbum 'Andrés Suárez'**, un trabajo homónimo de **diez canciones** lleno de **luz** en el que el artista se desnuda emocionalmente. **Historias personales** con un **mensaje universal**, con las que todos podemos identificarnos. **Talento**, **creatividad** y una indiscutible calidad de música y **letras** son las claves de un éxito que muestra en un **potente directo**. ¡No te lo pierdas! [Entradas disponibles](#).



Andrés Suárez vuelve el próximo **14 de marzo a las 19:00 horas** a la Sala Sinfónica del Auditorio Alfredo Kraus para presentar su último **álbum 'Andrés Suárez'**, un trabajo homónimo de **diez canciones** lleno de **luz** en el que el artista se desnuda emocionalmente. **Historias personales** con un **mensaje universal**, con las que cualquier persona puede identificarse. **Talento**, **creatividad** y una indiscutible calidad de música y **letras** son las claves de un éxito que muestra en un **potente directo**. La historia de **Andrés Suárez** es el máximo ejemplo de hasta dónde te puede llevar la combinación de constancia y talento. La trayectoria de este cantautor gallego ha pasado, en solo una década, de tocar en los bares de su Ferrol natal o en el metro de Madrid, a llenar el Wizink Center y abarrotar teatros y estadios, como hizo en 2017 cuando vino al Auditorio Alfredo Kraus a presentar su

disco *Desde una ventana* y en 2016, con *Mi pequeña historia*.

Su discografía es un compendio de su evolución personal: **De ida** (2002), **Maneras de romper una ola** (2008), **Piedras y charcos** (2010), **Cuando vuelva la marea** (2012), **Moraima** (2013), **Mi pequeña historia** (2015) y **Desde Una Ventana** (2017), que entró directo al **número 1 de ventas** en su primera semana de lanzamiento. Estos álbumes han ido consolidando el estilo de un artista que no reniega del concepto de cantautor, pero sí de lo que de aburrido y caduco tenga para una parte del público. Es cantautor, pero también transgresor. **Andrés Suárez** se declara producto de la música que escuchaba de niño en las casetes del coche de su padre, desde Juan Luis Guerra a Rosendo, de José Afonso a Franco Battiato, de Sabina a Milladoiro. Extraña mezcla que le identifica con un amplísimo concepto personal de la **canción de autor** que también pasa por Serrat, Antonio Vega, Enrique Urquijo o Javier Ruibal. O por Damien Rice y Glen Hansard, dos de sus grandes iconos internacionales.

En 2019 presentó junto a la poeta Elvira Sastre **Desordenados**, un show único de música de autor y poesía que, por primera vez en España, logró llenar un gran recinto como el WiZink Center.

Avda. Príncipe de Asturias s/n
35010 Las Palmas de Gran Canaria
Islas Canarias España